

ULTIMA
ORA

ITALIA CANTA

ULTIMA
ORA

Notizie, indiscrezioni, retroscena, previsioni, programmi e cronache del mondo della musica leggera italiana. Tutta l'attualità sui nuovi dischi, sulle tournées, sui "passaggi" televisivi e radiofonici dei nostri cantanti e complessi

Pronto un nuovo spettacolo di teatro-canzone: **GIORGIO GABER: DIALOGO TRA UN IMPEGNATO E... NON SO!**

Giorgio Gaber ha pronto un nuovo spettacolo di "teatro-canzone", come lo definisce lui, da portare prima sotto il tendone del Teatro Quartiere e poi al Lirico di Milano e dopo in tournée per tutta l'Italia. Lo spettacolo si intitola "Dialogo fra un impegnato e un non so". Gaber è alla sua seconda esperienza teatrale: con il "Signor G." ha fatto per due anni il giro, dal Nord al Sud e ora, con questo nuovo spettacolo, si aspetta lo stesso successo ottenuto con il precedente. Come certo ricorderete "Il signor G." era un povero omino schiacciato dai miti della civiltà e oppresso dai grandi sistemi; eppure cosciente che in questa vita ci sono dei valori umani insostituibili. Gaber si era in un certo senso identificato in questo suo personaggio. « Ne "Il dialogo fra un impegnato e un non so" », dice Gaber, « non voglio più raccontarmi addosso certi problemi, ma verificarli dall'esterno. Cioè ho creato due personaggi, un "io" reale e un "io" registrato. Uno è il "classico impegnato", orgoglioso delle proprie scelte, l'altro è il "non so", il tipo del poeta intellettuale borghese che soffre interiormente ed è attaccato ai suoi traumi e alla sua infanzia. Entrambi, naturalmente, sbagliano con il loro atteggiamento: mentre la "ragione" e la soluzione di tanti problemi appartiene ad un terzo personaggio che racchiude le contraddizioni dei primi due ». Lo spettacolo avrà come "piatto forte" diciotto canzoni di Gaber, quasi tutte nuove.



ULTIMA
ORA

ITALIA CANTA

ULTIMA
ORA

Notizie, indiscrezioni, retroscena, previsioni, programmi e cronache del mondo della musica leggera italiana. Tutta l'attualità sui nuovi dischi, sulle tournées, sui "passaggi" televisivi e radiofonici dei nostri cantanti e complessi

Pronto un nuovo spettacolo di teatro-canzone **GIORGIO GABER: DIALOGO TRA UN IMPEGNATO E... NON SO!**

Giorgio Gaber ha pronto un nuovo spettacolo di "teatro-canzone", come lo definisce lui, da portare prima sotto il tendone del Teatro Quartiere e poi al Lirico di Milano e dopo in tournée per tutta l'Italia. Lo spettacolo si intitola "Dialogo fra un impegnato e un non so". Gaber è alla sua seconda esperienza teatrale: con il "Signor G." ha fatto per due anni il giro, dal Nord al Sud e ora, con questo nuovo spettacolo, si aspetta lo stesso successo ottenuto con il precedente. Come certo ricorderete "Il signor G." era un povero omino schiacciato dai miti della civiltà e oppresso dai grandi sistemi; eppure cosciente che in questa vita ci sono dei valori umani insostituibili. Gaber si era in un certo senso identificato in questo suo personaggio. « Ne "Il dialogo fra un impegnato e un non so" », dice Gaber, « non voglio più raccontarmi addosso certi problemi, ma verificarli dall'esterno. Cioè ho creato due personaggi, un "io" reale e un "io" registrato. Uno è il "classico impegnato", orgoglioso delle proprie scelte, l'altro è il "non so", il tipo del poeta intellettuale borghese che soffre interiormente ed è attaccato ai suoi traumi e alla sua infanzia. Entrambi, naturalmente, sbagliano con il loro atteggiamento: mentre la "ragione" e la soluzione di tanti problemi appartiene ad un terzo personaggio che racchiude le contraddizioni dei primi due ». Lo spettacolo avrà come "piatto forte" diciotto canzoni di Gaber, quasi tutte nuove.

